

°IL NASO°[®]

LISTA DIALOGHI

©2005. TUTTI I DIRITTI RISERVATI

ASSESSORE:	LEO GULLOTTA
PENE:	PINO INSEGNO
DOTTORE:	ORESTE LIONELLO
POLIZIOTTO:	CHRISTIAN IANSANTE
ADA:	ILARIA STAGNI
GOGOL:	DARIO PENNE
GANGSTER 1	MIMMO MAUGERI
GANGSTER 2	ALBERTO CANEVA
SPETTATORE:	VITTORIO STAGNI
MASCHERA:	FABRIZIO PICCONI
PRESENTATORE:	FRANCESCO VAIRANO
MADAME COCOTTE:	FRANCA D'AMATO
UOMO:	Doppione MIMMO MAUGERI
RAGAZZA ROSA:	Doppione FRANCA D'AMATO
FIDANZATO:	Doppione FABRIZIO PICCONI
FIDANZATA:	ROBERTA SCHIAVON
SIGNORINA:	CRISTIANA LIONELLO
RAGAZZO GIORNALI	JACOPO CASTAGNA

ASSESSORE (fiati e versi)

GANGSTER 1 (fiati e versi)

GANGSTER 2 (fiati e versi)

ASSESSORE (fiati e versi)/Co...co...co...cosa volete?/(fiato)

Perché?/No...no...no, no, no./No!/(fiati)Ma cosa

fate?(fiati)(versi)No/no/no./Cosa fate!(versi e fiati)

GANGSTER 1 (verso)Legaglielo bene.

GANGSTER 2 Sì!

ASSESSORE (versi e fiati)(f.c.)No/no...no./(in.f.c.)Cosa fate?/

(f.c.)Cos...

GANGSTER 2 L'elastico è troppo grande, capo...(ride)...e questo le

palle non ce le ha!/(fiato)

GANGSTER 1 Ahhh!/(fiato)

ASSESSORE Nooooooooooooo!!!!

V.F.C. (Pino)

Ed è così, che si svegliò quella mattina l'assessore!/
Poche cose nella vita di un uomo possono rovinare il
suo umore: l'avanzata inesorabile della stempiatura/il
chiudersi la pelle nella zip dei pantaloni, la penna
stilografica,/ricevuta in regalo dal sindaco a Natale, che
all'improvviso macchia emorragicamente il preventivo
per la riunione comunale/infilare di fretta la giacca nera
e trovarla piena di peli bianchi/del gatto della governante
/finire con le scarpe appena lucidate su di una insolente
cacca di cane abbandonata.../Ma la peggiore forse
è:.../l'accoppiarsi il 29 Febbraio di ogni quattro anni e
fare cilecca./Comunque mi sono sempre chiesto: chissà
perché le novità spaventano tanto anche uomini con un
self-control testato...

ASSESSORE

(fiati e versi acc.)

ASSESSORE (fiati) Scusi./Scu...scu...scusi? E' lui, il mio!!/Aspetti!

PRESENTATORE (f.c.)...Ed ora...direttamente dalle Folie Bergé di Parigi...uno spettacolo del tutto nuovo...Madame Cocotte e il suo numero di spogliarello.../(feedback microfono)...Scusate!!(da aggiustare)

MADAME COCOTTE (f.c. versi e urletti spogliarello per tutta la scena)
Ma la vulisse finì o no! E io che mi sto spugliado a fa.

ASSESSORE (fiato)/Scu...scu...scusi./Scu.../scusa!/Tu non dovresti essere.../Non, non.../non dovresti essere...

SPETTATORE Shhhh.../Silenzio!

PENE Non credo di conoscerla./Mi sto concentrando.

ASSESSORE (fiati acc.)/Ma tu...tu...tu sei.../...mio!!/Sei/Sei mio!!

PENE Mi sta disturbando!

ASSESSORE (fiato)/Si va bene...questo(fiato)/questo non è il.../il momento, ne...il luogo adatto per fare una discussione...possiamo andare a casa, eh.../parlarne,

ASSESSORE discuterne...con calma tranquillamente...eh...dai...dai,
vieni!...Ti...ti prego, vieni. Dai vieni.

PENE (ride acc.)Ecco “vieni” sarebbe una novità...Adesso se
non la smetti di toccarmi/urlo e ti faccio arrestare. Tanto
la faccia da depravato ce l'hai!!

ASSESSORE (f.c. acc.fiato)

SPETTATORE Shhh...Silenzio!

ASSESSORE (in.f.c.)E'...è...è troppo...ritorna al tuo posto./Subito!

PENE Da quando non sono più al mio posto.../sono cresciuto
di un metro e mezzo./Mi dispiace ma lì non ci torno.

SPETTATORE (f.c.)Shhh...basta!/Silenzio!(cambiare con: Allora!)

ASSESSORE Perché mi fai questo.../Perché!

PENE (f.c.)E me lo chiedi?/(i.c.)Fatti un'esame di coscienza,
guardati!/Sei un frustrato, ansiolitico,(e) impotente...o
quasi./ (f.c.)Vigliacco, noioso/e nel bel mezzo di un
complesso edipico./ (i.c.)Fossi stato, che so...un fobico
seduttivo, invece no...sei patologicamente represso...
hmm.../ (f.c.)Vuoi sapere una cosa? Mi hai stancato e

PENE molto pure.(i.c.)Mi dispiace amico mio...ma qui finisce l'avventura.(f.c.)E' tutto finito...Addio.

ASSESSORE Ma è impossibile, non possiamo separarci, sei pazzo!

PENE Vacci piano assessore, la psicologia riguarda te non me.

SPETTATORE Brutto frocio./(f.c.)Maschera?/Maschera?

ASSESSORE Insomma, mi sembra.../che questo affare si stia gonfiando(f.c.)un po' troppo.

PENE Sarà.../ma da quando vedo questi spettacoli da solo... ho sempre un brivido.

SPETTATORE Eccolo qui il "porcone".

MASCHERA (f.c.)Ma questo è l'assessore...quello che voleva farci chiudere?

ASSESSORE No, ci.../ci deve essere un equivoco.

SPETTATORE No, qui di equivoco ci sei solo tu./Questo è un posto per veri uomini/ma possibile che non si possa stare in pace, e lo butti fuori no!!

MASCHERA (acc.f.c.)Venga con me.../venga.../prego...Venga con me.

SPETTATORE (acc.d.s.)Ma vada fuori...Vada fuori.../E la smetta!/
ASSESSORE No, no, no...no, no...vi state...vi state sbagliando.../Non
mi metta le mani a dosso...lui(fiatì)/lui...è...è, è, è mio...

PENE Ciao! Ciao!/(fiati e versi)/(verso sulle francesi)/Vodka./
GOGOL Vodka!/(verso beve)

POLIZIOTTO Buongiorno.
ADA (d.s.)Prego./(i.c.)Assessore.../c'è la forza dell'ordine.
POLIZIOTTO Ah...vive qui l'assessore!

POLIZIOTTO Dunque è lei il tizio che ha perduto.../il "gingillo".

ASSESSORE (sospiro)/(fiato)/Purtroppo sì.

POLIZIOTTO Bene, lo abbiamo arrestato.

ASSESSORE (f.c.)Ah...(i.c.)Dio ti ringrazio...e...e...e(f.c.)come sta?

POLIZIOTTO E' stato un caso sa? Lo abbiamo beccato in viaggio...
 (f.c.)il bastardo era su un treno per l'Olanda con
 documenti falsi. Ma io non l'ho bevuta./(i.c.)Ho capito
 subito che non si trattava.../di un naso.

ASSESSORE Ah.../e...e...e...e/dov'è ora?...Dov'è? Dov'è?/
 (f.c.)Dov'è...Dov'è...

POLIZIOTTO Non si agiti.../ho intuito che si trattava di una cosa.../
 grossa.../e l'ho portata con me.

PENE (f.c. starnutisce)

ASSESSORE Cosa è stato?

POLIZIOTTO Niente ha soltanto un po' di raffreddore...deve aver
 preso freddo./(f.c.)Eccolo il clandestino.

PENE (da interno barattolo) Ma che cavolo...fatemi uscire di
 qui!! Oh..Oh!

ASSESSORE (acc. versi e fiati) Ah... (f.c.) Sì... / (verso) / è proprio lui... è proprio lui... / (i.c.) Tutto intero. / Come posso ringraziarla ... / Pr... pr... prende una tazza di tè con noi? Eh...

POLIZIOTTO La ringrazio capo ma io non bevo mai durante il servizio. Ed ora se vuole scusarmi... devo andare. / Il dovere mi chiama.

ASSESSORE Gra... Grazie... (baci) grazie... grazie... (fiati e versi)

PENE Sto già venendo meno.

ASSESSORE (fiati) Ada? (versi)

ADA Sì?

ASSESSORE Fai venire subito il dottore... immediatamente! (fiati e versi)

ADA Subito!

ASSESSORE (versi)

PENE Guarda che non mi attacchi.

DOTTORE Hi.../Hm!...//No.../No!//Ve lo sconsiglio./Perché?

 Perché?Si potrebbe fare ancora peggio./

 Naturalmente//si può attaccare.../Forse

 l'operazione.../potrei farla anche subito.../Ma!/Ma!.../

 Siete sicuro/di volerlo proprio?

 PENE (f.c.)Qualcuno ha chiesto il mio parere?

 ASSESSORE (acc.)No.//(versi e fiati)/Ma...//Ma...co...come faccio

 senza?/Ma guardi...(verso)io già non ce la faccio più, mi

 sento castrato! Non ho più una vita privata, cerchi di

 capire.

 DOTTORE Credetemi./Si vive meglio.

 ASSESSORE A sì?

 DOTTORE Voi lavatevi tutte le mattine, la zona, con acqua fredda e

 poi.../e poi.../ci mettete...

 ASSESSORE Co.../cosa?

 DOTTORE Ci mettete una bella pietra sopra...

 ASSESSORE So...sopra.

 DOTTORE ...e vi assicuro...che.../si vive...benissimo.

ASSESSORE Ahhh.

DOTTORE Domandatelo a mia moglie./(fiato)Qui ehm...
bisognerebbe aggiugere.../dello spirito...anzi sarebbe
meglio, due cucchiai...di vodka forte.../in modo
da...//Due cucchiai di vodka forte, in modo da...

ASSESSORE Co...coprirlo...sì.

PENE (Starnutisce)No la vodka no, vi prego!

DOTTORE E non mi sembra nemmeno troppo in salute, eh...

ASSESSORE No...no ma non è niente è solo raffred.../E' solo
raffreddato coma ha...

DOTTORE Non è che per caso.../lo volete vendere?/Ve lo compro
io./Ho...un'amica...di mia moglie.../a cui potrebbe
interessare.

ASSESSORE No, no, no, no./No non lo vendo è mio e non lo vendo, il
mio poi non ha prezzo, scusi eh!

DOTTORE (ride)Scusi...(versi)/E' la prima volta che lo
sento./(versi)Le prescrivo.../...due gocce di eucalipto...

ASSESSORE (versi acc.)//No, ma non ne ho bisogno io...

DOTTORE (ride)

ASSESSORE Ah!/A per lui?

DOTTORE Per il raffreddore.(versi)/(ride)

ASSESSORE La ricett.../Ah.../la.../scusa aspetta, aspetta! No,
dottore?/(fiati)La.../A...a...a...arrivo./Do...dott...dottore?
La...la borsa...dottore?

PENE (versi)

ASSESSORE (cop.)Oh mio Dio, sei tornato?!/Che piacevole rivederti./
Ti prometto che d'ora in poi andremo d'accordo, va
bene...Hm!/Che gusti hai, eh?/Ma sìì...diamoci alla
pazza gioia./Bionde./More./Rosse./ (fiati)Uomini per
caso?

ASSESSORE	Buongiorno.
UOMO	Buongiorno Assessore.
RAGAZZA ROSA	Buongiorno.
ASSESSORE	Buongiorno./Salve./Salve.
FIDANZATO	(d.s.)Salve, buona giornata.
FIDANZATA	(d.s.)Buona giornata.
ASSESSORE	Grazie.
SIGNORINA	(f.c.)Buongiorno Assessore, la trovo bene!
ASSESSORE	Grazie./(fiato)

ASSESSORE (versi e fiati)Noooooooooooo!!!!

RAGAZZO GIORNALI (f.c.)Edizione straordinaria...Edizione straordinaria...

PINO ALPINO (canto tirolese)

V.F.C. PINO Caro assessore, i miei saluti: come vedi...viaggio molto, giro molto, faccio molto./Inutile dire che...finalmente (mi diverto tanto perché) posso agire di testa mia...Sto allargando i miei orizzonti./Tu prova a colmare il vuoto che ti ho lasciato./Lo so...è stato doloroso separarci, ma a volte, nella vita, è meglio...come dire.../un taglio netto.

FINE